



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione generale per il personale scolastico
LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. LABRIOLA"
Codice meccanografico - RMPS010004 Codice Fiscale 90282150557
Via Capo Sperone, 50 00122 Roma - Ostia
www.liceolabriola.edu.it - rmps010004@istruzione.it - 06.121.128.005

ESAME DI STATO

a.s. 2023/24

Documento del Consiglio di Classe

ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

Classe Quinta Sez. B

Liceo Scientifico

Coordinatore Prof.ssa Anna Maria Lunetta

Il Consiglio di Classe	
DISCIPLINE	DOCENTI
ITALIANO	Prof.ssa Isabella Martiradonna
LATINO	Prof.ssa Isabella Martiradonna
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	Prof.ssa Paola Tonini
FILOSOFIA	Prof.ssa Carmela Argese
STORIA	Prof.ssa Carmela Argese
MATEMATICA	Prof. Marco Cerciello
FISICA	Prof. Marco Cerciello
SCIENZE NATURALI	Prof.ssa Laura Francesca De Simone
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof.ssa Fabiana Rao
SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa Paola Mircoli
RELIGIONE	Prof.ssa Anna Maria Lunetta
<p>Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 14 maggio 2024.</p> <p>Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Margherita Rauccio</p>	

INDICE DEL DOCUMENTO

Sommario

BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA	3
OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO	4
OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO	5
ORGANIZZAZIONE DIDATTICA	6
FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	8
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA	8
CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO	9
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	10
VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	11
ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO	14
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	17
MODALITÀ SVOLGIMENTO ESAMI STATO	18
NODI CONCETTUALI TRASVERSALI (MACROAREE)	19
RELAZIONI (INDICARE LA DISCIPLINA)	20

BREVE DESCRIZIONE DELLA SCUOLA

Il Liceo Scientifico “Antonio Labriola”, sito in Via Capo Sperone, 50 00122 Roma – Ostia Lido, è stato fondato nel 1973, dal 2010, a seguito della riforma della scuola, risulta caratterizzato dalla presenza dei corsi Scientifico e Scientifico opzione delle Scienze Applicate.

Dall’a.s. 2014-15, il nostro Liceo ha attivato il progetto DADA, “Didattica per ambiente di apprendimento”, ogni aula–ambiente è assegnata a uno o due docenti della medesima disciplina, con i ragazzi che si spostano durante i cambi d’ora nei vari dipartimenti. Ciò favorisce l’adozione, nella quotidianità scolastica, di modelli didattici funzionali a quei processi di insegnamento-apprendimento attivo in cui gli studenti possano divenire attori principali e motivati nella costruzione dei loro saperi. Il nostro obiettivo è quello di trasformare tutta la struttura in un grande e variegato “edificio apprenditivo”, creando tanti punti di apprendimento informali, come il “Muro della Memoria”, una mostra permanente in cui gli alunni della scuola sono prima fruitori, poi curatori ed infine divulgatori della stessa, anche attraverso un sito web dedicato al progetto.

Dall'a.s. 2021-2022 nel Liceo sono attive nell'indirizzo scientifico, due sezioni STEAM, metodo di apprendimento interdisciplinare sviluppato negli Stati Uniti dal 2000 con l'obiettivo di avvicinare gli studenti alle discipline matematiche e scientifiche. L'educazione si realizza in senso laboratoriale e progettuale in funzione di un obiettivo. Con questa matrice costruttivista entrano così in gioco contemporaneamente le capacità intellettive, riflessive, manuali e creative degli studenti che vengono stimolati al confronto con gli altri e allo sviluppo del senso critico, competenze indispensabili per un inserimento attivo all'interno della società attuale. Dall'a.s. 2023-24 le sezioni STEAM attivate sono tre.

Strutture	Quantità
Classi	54
Aule attrezzate con LIM o altri Supporti Tecnologici	49
Altre aule	5
Altri spazi multifunzionali	2
Laboratori di Informatica	2
Laboratorio di Chimica e Scienze	1
Laboratorio di Fisica	1
Aula Immersiva	1
Aula Magna	1
Biblioteca	1
Palestra	1
Campetti esterni	2

OBIETTIVI FORMATIVI E CULTURALI D'ISTITUTO

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei è nelle indicazioni nazionali così definito: *“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”*. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

OBIETTIVI FORMATIVI

Nel nostro liceo, gli insegnanti si sono impegnati a orientare l'attività didattica - educativa in modo da consentire allo studente di acquisire competenze e sviluppare capacità nella dimensione etico - civile, linguistico - comunicativa, logico-scientifica e psico-motoria.

In questa prospettiva, ed in considerazione della peculiarità della funzione formativa di un corso di studio liceale, il Liceo Labriola si è proposto di conseguire gli obiettivi formativi generali esposti nel PTOF ed ha inteso:

- a) porsi come luogo di crescita culturale, civile e democratica;
- b) porsi come luogo di incontro, di esperienze umane, sociali e culturali differenti;
- c) promuovere in tutte le sue espressioni la cultura della solidarietà;
- d) promuovere la consapevolezza delle capacità e delle attitudini degli studenti in vista di un efficace orientamento;
- e) valorizzare le risorse individuali.

OBIETTIVI CULTURALI

Nel rispetto delle norme costituzionali in merito alla libertà di insegnamento, l'attività didattica del Liceo Labriola è tesa in particolare:

- a) a promuovere una più attenta riflessione interdisciplinare sulla cultura scientifica;
- b) a sviluppare la capacità di usare e di usufruire in modo consapevole di linguaggi informatici;
- c) a diffondere la cultura della legalità e della tolleranza anche in relazione alla peculiarità sociale del territorio;
- d) ad ampliare l'offerta formativa con attività di supporto e approfondimento di aree curricolari e non curricolari.

OBIETTIVI DIDATTICI D'ISTITUTO

Ciascuna disciplina – con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio – concorre ad integrare un percorso di acquisizione di conoscenze e di competenze molteplici coerenti con le linee guida nazionali e diversificati tra primo biennio, secondo biennio e quinto anno.

La scuola sviluppa, attraverso tutte le discipline, le **competenze chiave di cittadinanza** che gli alunni devono acquisire al termine del primo biennio.

Il percorso liceale, secondo quanto stabilito nel PECUP, fornisce allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una **comprensione della realtà**, affinché egli si ponga, con **atteggiamento razionale, critico** e se possibile **creativo e progettuale**, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.
- comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione dell'informatica nello sviluppo scientifico;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti.

Il nostro Liceo ha individuato le seguenti **priorità strategiche** rispetto agli obiettivi di apprendimento:

- a) valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche;
- b) potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- c) sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica;
- d) sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità;
- e) alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;
- f) potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport;
- g) potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- h) prevenzione e contrasto della dispersione scolastica e di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;
- i) potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati;
- j) valorizzazione delle attività per le competenze trasversali e l'orientamento.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

SCANSIONE DELL'ANNO SCOLASTICO:

Dall' a.s. 2008/09 ed in modo permanente fino a questo, gli organi collegiali hanno proposto e deliberato la scansione in trimestre / pentamestre per consentire una più efficace articolazione delle attività di recupero.

INTERVENTI DI RECUPERO

L' O.M. 92/97 ha la finalità di riportare al centro dell'attività scolastica il processo di apprendimento degli studenti per assicurare a tutti gli strumenti cognitivi indispensabili per poter leggere la realtà e per poter operare le scelte personali sulla base di una solida preparazione culturale. In questo senso è da leggersi il forte richiamo alla centralità della didattica nell'elaborazione del Piano dell'Offerta Formativa, sia nel senso dello sviluppo delle attività sia nell'utilizzo delle risorse finanziarie e umane.

Individuazione di modelli di interventi didattici educativi

- intervento di riallineamento per le classi del biennio in particolare per Italiano, Matematica, Lingua e civiltà inglese, da effettuarsi durante l'orario extracurricolare in modalità peer education;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario curricolare per un numero minimo di ore equivalente all'orario settimanale di ciascuna disciplina da realizzarsi entro il 30 gennaio. Per l'attività di recupero saranno proposti tutti gli studenti che avranno riportato valutazioni non sufficienti nella pagella del primo trimestre. L'attività di recupero si concluderà con una prova di verifica il cui esito dovrà essere comunicato alle famiglie entro la prima decade di febbraio;
- intervento di recupero per tutte le discipline in orario extracurricolare e curricolare con attività di sportello per Matematica, Fisica e Scienze Naturali per le classi prime, seconde, terze, quarte e quinte, Lingua e civiltà inglese e Latino per il biennio. L'esito dell'attività di recupero confluisce direttamente nella valutazione finale;
- corsi di recupero estivi, compatibilmente con le risorse finanziarie, ai sensi dell'OM 92/07 nel periodo 15 giugno/15 luglio.
- Attività di recupero gestite tramite la Piattaforma E-Learning del Labriola.

VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO

Ai sensi delle vigenti disposizioni di legge (art 2 e 14 del DPR 122/2009 e CM 20/2011) l'anno scolastico è valido se l'alunno ha partecipato al numero di ore di lezione riportato nella seguente tabella (criteri per la Classe Quinta)

CLASSI	Monte ore annuo ministeriale con IRC/AAIRC	Limite $\frac{3}{4}$ frequenza	Monte ore annuo ministeriale senza IRC/AAIRC	Limite $\frac{3}{4}$ frequenza
Prime/seconde	891	668,25	858	643,5
Terze/quarte/quinte	990	742,5	957	717,75

Per quanto riguarda le "motivate e straordinarie deroghe" previste dall'art. 14, comma 7 del DPR 122/09, relativamente al limite massimo di assenze ammesse per la validità dell'anno scolastico, il Collegio Docenti ha deliberato i seguenti criteri di deroga di seguito riportati integralmente:

- a. documentati motivi di salute;
- b. documentati motivi di famiglia;
- c. documentati motivi di forza maggiore;

- d. gravi motivi di salute, purché certificati da struttura competente (struttura ospedaliera, medico specialista, Servizi Sociali o psicologo che ha in cura lo studente) attestanti che la patologia sia in atto e tale da impedire la regolare frequenza;
- e. terapie riabilitative periodiche e/o cure programmate;
- f. ricoveri ospedalieri;
- g. cure domiciliari continuate;
- h. donazioni di sangue;
- i. gravi motivi personali e/o di famiglia (della più stretta cerchia di familiari: genitori, facenti le veci, fratelli e/o sorelle) certificati;
- j. partecipazioni ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I. (compresi studenti che hanno contratti di lavoro di tipo sportivo professionistico) purché documentati dalla società sportiva di riferimento;
- k. attività lavorative per studenti adulti;
- l. assenze per causa di forza maggiore (calamità naturali, neve, disservizi nei trasporti);
- m. adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (legge n. 516/1988 che recepisce l'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; legge n. 101/1989 sulla regolazione dei rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, sulla base dell'intesa stipulata il 27/02/1987).

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Ribadita la sovranità dei Consigli di Classe, che decidono caso per caso in merito alla ammissione o non ammissione o sospensione del giudizio, nel quadro di criteri che contemperino flessibilità e omogeneità tra le varie classi, si terranno presenti i seguenti criteri deliberati dal Collegio Docenti

SCRUTINI DI GIUGNO:

- capacità di recupero;
- miglioramento della situazione di partenza;
- partecipazione, impegno e interesse al dialogo educativo e valorizzazione della puntualità nella consegna dei compiti assegnati e nel rispetto delle scadenze previste alle programmazioni, con particolare riferimento alle prove di verifica;
- frequenza, impegno e proficua partecipazione ai corsi di recupero e/o agli interventi – individualizzati, ovvero considerazione delle valutazioni espresse nello scrutinio intermedio e dell'esito delle verifiche successive agli interventi di recupero;
- mancanza di insufficienze reiterate negli anni nella/e medesima/e disciplina/e.

RIPRESA DELLO SCRUTINIO (OM. 92/2007):

- elaborazione da parte dei dipartimenti disciplinari di prove modulari - tali da riuscire a verificare sia il raggiungimento degli obiettivi minimi (voto sufficiente) che di obiettivi maggiori di quelli minimi (voto discreto, buono, ecc.). La prova dovrà prevedere una parte comune + esercizi strutturati in linea con il programma svolto in ciascuna classe;
- valutazione da parte del Consiglio di Classe del miglioramento effettuato dallo studente rispetto al livello misurato a giugno, in termini di possibilità di frequentare con profitto la classe successiva.

FATTORI CHE HANNO CONCORSO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio;
- la partecipazione al dialogo educativo;
- la frequenza alle lezioni;
- l'impegno nello studio;
- l'interesse per gli argomenti proposti;
- il progresso nell'acquisizione nella rielaborazione dei contenuti disciplinari;
- il possesso complessivo delle conoscenze e delle abilità raggiunte.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Elaborati in base al DL 137 dell'1/9/2008, al D.P.R. 24 giugno 1998 n 249 modificato dal D.P.R. 21 novembre 2007n. 235, al DPR 122/09.

VOTO	Descrittori
10	J1 Frequenza assidua e profondo rispetto della puntualità;
	J2 Interesse e partecipazione motivata e propositiva alle lezioni ed alle attività della scuola che si traduce in un bagaglio personale autonomo e critico;
	J3 Ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione nelle dinamiche d'aula e di Istituto.
	J4 Ha partecipato alle attività di PCTO terminandole entro il quarto anno come previsto dal progetto di istituto
9	K1 Frequenza regolare e buon rispetto della puntualità;
	K2 Interesse e partecipazione attiva alle lezioni;
	K3 Equilibrio nei rapporti interpersonali e ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe.
	K4 Ha partecipato regolarmente alle attività di PCTO.
8	L1 Frequenza abbastanza regolare, ma con entrate e/o uscite fuori orario;
	L2 interesse non sempre costante e partecipativo alla lezione con tendenza a distrarsi o a disturbare talvolta durante lo svolgimento delle lezioni, pur senza episodi gravi di mancato rispetto;
	L3 comportamento talvolta non disponibile e collaborativo nei confronti della comunità scolastica.
7	M1 Frequenza non regolare e ridotto rispetto della puntualità; reiterati episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	M2 partecipazione scarsa alle lezioni o interesse fortemente selettivo, con disattenzione per alcune discipline;
	M3 rapporti non sempre corretti e costruttivi con gli altri.
6	N1 Frequenza e puntualità irregolari e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario;
	N2 scarsa osservanza delle norme che regolano la vita e l'attività dell'istituto, anche con episodi gravi;
	N3 Rapporti problematici e/o conflittuali con gli altri che danno vita a comportamenti scorretti, offensivi o aggressivi.
5	O1 Episodi di scorrettezze di rilevante gravità nei confronti di persone – compagni o personale della scuola – (con particolare riguardo alla dignità ed integrità della persona) e/o cose, e/o tendenza ad una inosservanza grave e costante del rispetto per gli altri e per i beni pubblici;
	O2 mancanza di consapevolezza del valore del rispetto delle norme che regolano la vita dell'istituto e costituiscono la base dell'agire civile e democratico (P.O.F., Patto Educativo di Corresponsabilità, Regolamento di Istituto);
	O3 assenza di apprezzabili cambiamenti nel comportamento a seguito della irrogazione di sanzioni disciplinari di natura educativa e riparatoria;
	O4 assenteismo, mancanza di rispetto della puntualità e numerosi episodi di entrate e/o uscite fuori orario.

CRITERI ASSEGNAZIONE CREDITO SCOLASTICO

Nel rispetto dei riferimenti normativi fondamentali DPR n. 323 del 23.7.1998 art. 12 cc. 1, 2, conforme con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti

- ✓ **media dei voti pari o superiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più alto della banda di appartenenza
- ✓ si assegna il **minimo** di credito della fascia corrispondente alla media dei voti per la media dei voti e/o sufficienza raggiunta con V.C.
- ✓ **media dei voti inferiore** al decimale 0,5: attribuzione del punteggio più basso della banda di appartenenza;
- ✓ **il punteggio basso** viene incrementato, nei limiti previsti dalla banda di oscillazione di appartenenza, quando lo studente ha uno o più dei seguenti requisiti:
 - note di merito;
 - Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
 - partecipazione ai progetti extracurricolari del PTOF;
 - attività formative esterne alla scuola;
 - certificazione ECDL;
 - certificazione Lingue;
 - partecipazione ad attività di valorizzazione delle eccellenze;
 - partecipazione con profitto eccellente ad IRC/AAIRC;
 - progressivo miglioramento nelle prestazioni scolastiche;
 - valorizzazione dei meriti/eccellenze in ambito sportivo.

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali presenti all'interno della classe, si rinvia ai documenti BES di presentazione dei casi, allegati al presente documento e per privacy non pubblicati.

	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		

Numero complessivo di allievi frequentanti è quindi: 25 di cui:

MASCHI	FEMMINE
19	6

VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

DISCIPLINE	CLASSE TERZA A.S. 2021/2022	CLASSE QUARTA A.S. 2022/2023	CLASSE QUINTA A.S. 2023/2024
	DOCENTI	DOCENTI	DOCENTI
ITALIANO	Isabella Martiradonna	Isabella Martiradonna	Isabella Martiradonna
LATINO	Isabella Martiradonna	Isabella Martiradonna	Isabella Martiradonna
LINGUA E CIVILTÀ INGLESE	Paola Tonini	Paola Tonini	Paola Tonini
STORIA	Francesca Siano	Francesca Siano	Carmela Argese
FILOSOFIA	Francesca Siano	Francesca Siano	Carmela Argese
MATEMATICA	Marco Cerciello	Marco Cerciello	Marco Cerciello
FISICA	Marco Cerciello	Marco Cerciello	Marco Cerciello
SCIENZE NATURALI	Laura Francesca De Simone	Laura Francesca De Simone	Laura Francesca De Simone
DISEGNO- STORIA ARTE	Salvatore Sanfilippo	Fabiana Rao	Fabiana Rao
SCIENZE MOTORIE	Paola Mircoli	Paola Mircoli	Paola Mircoli
RELIGIONE	Anna Maria Lunetta	Anna Maria Lunetta	Anna Maria Lunetta

STORIA DELLA CLASSE

Prospetto dati della classe				
Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2021/2022	26	0	1	25
2022/2023	25	1	0	25
2023/2024	25	0	0	/

PROFILO DELLA CLASSE

La 5 B è composta da venticinque studenti, sei ragazze e diciannove ragazzi. Il gruppo classe è rimasto quasi invariato rispetto al nucleo originario; risulta un nuovo inserimento nel secondo anno di uno studente ripetente; una studentessa ha chiesto il trasferimento presso altro istituto a metà del terzo anno.

A metà del quarto anno si è inserito uno studente proveniente da un'altra sezione dell'Istituto; tuttavia, nonostante gli sforzi comuni per recuperare le lacune pregresse, non è stato possibile ammetterlo alla classe successiva.

Nel corso del triennio il Consiglio di Classe ha garantito sostanziale continuità didattica dalla terza alla quinta per le seguenti materie: Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Scienze Naturali; la docente di Disegno e Storia dell'Arte è entrata a far parte del Consiglio di Classe all'inizio del quarto anno. Per Storia e Filosofia per il terzo ed il quarto anno si sono succeduti vari supplenti a causa dei motivi di salute della docente titolare; l'attuale docente delle suddette discipline è entrata a far parte del Consiglio di Classe all'inizio di quest'anno scolastico.

I docenti di Lingua e civiltà Inglese, Scienze Motorie e Religione sono i medesimi fin dal primo anno.

Gli studenti si sono distinti per la correttezza del loro comportamento in classe, un atteggiamento disciplinato e collaborativo che ha consentito a tutti i docenti di fare lezione in un clima sereno e costruttivo, di instaurare un rapporto basato sul rispetto della persona e delle regole.

La partecipazione, sempre vivace e costante, si è fatta, nel corso del triennio, più efficace anche nelle modalità; è maturata la socializzazione tra gli allievi, unita al senso di responsabilità e cooperatività. Gli alunni si sono caratterizzati per la disponibilità al dialogo educativo, dimostrando un fattivo coinvolgimento anche nelle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa ed uno spiccato interesse per gli argomenti proposti, portando così a compimento un processo di crescita sia sul piano culturale che formativo.

Sul piano didattico, l'applicazione individuale è risultata non uniforme e costante per tutti i discenti:

- Un piccolo gruppo di alunni ha incontrato difficoltà a livello organizzativo e nel rispetto delle scadenze e ha finalizzato lo studio per lo più al momento della verifica.
- Gli alunni fortemente motivati, al contrario, hanno saputo coniugare l'impegno richiesto con il desiderio di apprendere e la curiosità verso gli argomenti trattati nelle varie discipline.

Il quadro di profitto complessivo è molto soddisfacente, anche se eterogeneo sotto il profilo dei risultati didattici conseguiti dagli studenti, in relazione ad attitudini, regolarità dell'applicazione ed elaborazione personale.

Molto è stato fatto, sia nelle sedi precie, quali i Consigli di Classe, che nella quotidiana interazione scolastica, per sensibilizzare e sollecitare i discenti a migliorare la qualità del lavoro e della propria preparazione. Grande spazio è stato lasciato ad attività di recupero in itinere anche attraverso laboratori di correzione degli errori, anche in forma di *peer to peer*.

Ripetuti sono stati, nel corso degli anni, i momenti di comunicazione e confronto tra i docenti e le famiglie.

La valutazione finale ha tenuto conto, oltre che delle valutazioni periodiche, anche dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, del contesto culturale della classe, dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse di cui ogni singolo alunno ha dato prova nel corso dell'anno, nonché degli elementi acquisiti negli ultimi tre anni.

Diversi, dunque, risultano i livelli di preparazione:

- Un piccolo gruppo di allievi ha lavorato con atteggiamento propositivo, sostenuto da valido metodo di studio, ha acquisito ottime capacità espositive, critiche e di rielaborazione personale e, grazie ad uno studio continuo e sistematico, ha raggiunto un'ottima preparazione nei diversi ambiti disciplinari, che ha permesso loro di approfondire e operare collegamenti.
- Buona parte degli allievi ha dimostrato di impegnarsi per lo sviluppo delle proprie abilità, maturando un metodo ordinato e pervenendo ad un profitto complessivamente buono.
- Va evidenziata la presenza di alcuni studenti che, in parte per uno studio mnemonico, in parte per discontinuità nello studio e nella frequenza alle lezioni, presentano tuttora fragilità in alcune discipline.

Nella classe è presente un Bisogno Educativo Speciale per il quale si rimanda all'allegato del presente documento. Durante il corso del triennio i docenti hanno utilizzato tutti gli strumenti compensativi e dispensativi necessari indicati nel PDP ed hanno mantenuto un dialogo educativo costante con la famiglia, tale da consentire un pieno sviluppo delle attitudini e potenzialità dell'alunna, nel clima di inclusione che ha contraddistinto l'intero Consiglio di Classe.

Nel corso del quarto anno, due studenti, coinvolti nel percorso di mobilità studentesca, hanno frequentato l'intero anno all'estero (Cordoba, ARGENTINA; Savannah (Georgia), USA).

Nel presente anno scolastico è stato ammesso alla sperimentazione uno studente Atleta di Alto Livello per il quale è stato predisposto il Progetto Formativo Personalizzato.

Il Consiglio di Classe intende sottolineare inoltre che gli alunni si sono contraddistinti in modo positivo in tutte le occasioni offerte dalla scuola, come conferenze, uscite didattiche, momenti integrativi e complementari dell'attività scolastica, dimostrando autonomia, senso di responsabilità, collaborazione e relazionandosi con i docenti accompagnatori e con i compagni in maniera corretta.

Gli studenti nel corso del triennio hanno partecipato alle seguenti attività **rivolte a tutta la classe**:

a.s. 2021/2022

Attività Didattica	Data	Docenti Accompagnatori
Spettacolo Teatrale "RI-generAzioni" percorso SUI GENERIS – Teatro Affabulazione	09 dicembre 2021	Martiradonna - Mircoli
Progetto Teatrale "Decameron in scena"	marzo-aprile 2022	Martiradonna
Visita didattica presso la spiaggia di Castel Porziano	11 maggio 2022	Martiradonna - Mircoli
Premiazione Premio "De Stefani"	18 maggio 2022	Martiradonna - Mircoli
Visita didattica presso Parco Archeologico di Ostia Antica	07 giugno 2022	Martiradonna - Lunetta

a.s. 2022/2023

Attività Didattica	Data	Docenti Accompagnatori
Spettacolo teatrale "Miles gloriosus" Parco Archeologico di Ostia Antica	21 ottobre 2022	Martiradonna - Mircoli
Spettacolo teatrale "Padre Nostro" Teatro del Lido	02 novembre 2022	Martiradonna - Lunetta
Spettacolo teatrale "Se.No" Teatro del Lido	28 novembre 2022	Martiradonna - Mircoli - De Simone
Spettacolo teatrale "Hanna" Teatro Fara Nume	10 febbraio 2023	Martiradonna - Salierno
Spettacolo teatrale "School of Rock" Teatro Domma	21 febbraio 2023	Martiradonna - Lunetta
Conferenza "Io, Tevere. Le radici del mare" Teatro Nino Manfredi	14 aprile 2023	Rao
Visita alle Fosse Ardeatine nell'ambito del PCTO "Tutor Museale Progetto Memoria"	20 aprile 2023	Lunetta
Premio "Tantucci"	29 aprile 2023	Martiradonna
Progetto "Sillabario Calvino"	aprile-maggio	Martiradonna
"Sillabario Calvino"	25 maggio 2023	Martiradonna

a.s. 2023/2024

Attività Didattica	Data	Docenti Accompagnatori
Conferenza "Filosofia e scienza degli sport estremi. Perché l'uomo sfida l'estremo" Guardia di Finanza	23 novembre 2023	Mircoli
Mostra "Escher" Palazzo Bonaparte	29 novembre 2023	Lunetta - Rao
Conferenza on line "Difendersi dagli eventi estremi" Zanichelli	15 gennaio 2024	Cerciello - Gallinaro
Rassegna documentaria "Voci e volti della Shoah" all'interno della Settimana della Memoria	01 febbraio 2024	Gallinaro - Lunetta

Spettacolo teatrale "Il fu Mattia Pascal" Teatro Ghione	08 febbraio 2024	Gallinaro - Lunetta
Conferenza "Tettonica delle placche" Università Roma Tre	09 febbraio 2024	De Simone
Mostra "Universo Warhol" Museo Storico della Fanteria	13 febbraio 2024	Gallinaro - Rao
Conferenza con Federica Angeli nell'ambito del Progetto Legalità	16 febbraio 2024	Gallinaro - Lunetta
Incontro sulla sensibilizzazione alla donazione del sangue a cura della ASL ROMA3	22 febbraio 2024	De Simone

Nel curriculum dello studente sono indicate le attività alle quali hanno partecipato nel corso del triennio sia quelle rivolte a **tutta la classe** sia quelle cui **hanno partecipato individualmente**.

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Il Liceo Labriola ha offerto ai propri studenti un articolato percorso di Orientamento in Uscita, al fine di fornire loro adeguati strumenti per scegliere, in modo consapevole e rispondente al personale progetto di vita, quale indirizzo di studi intraprendere dopo il diploma o come orientarsi verso il mondo del lavoro. Tale offerta formativa ha visto coinvolti gli studenti nelle seguenti attività:

a.s. 2022/2023 Classi Quarte

- progetti realizzati in collaborazione con psicologi orientatori, finalizzati a sviluppare la consapevolezza delle capacità, delle attitudini, degli interessi personali e delle competenze acquisite nel percorso formativo;
- progetti in collaborazione con università e centri di ricerca finalizzati all'approfondimento dei saperi scientifici e all'autovalutazione in relazione all'accertamento delle competenze per i corsi di laurea dell'area scientifica e sanitaria;
- percorsi di auto-orientamento attraverso questionari disponibili on-line;

a.s. 2023/24 Classi Quinte

- esperienze didattiche e/o stage organizzate da enti e istituzioni mirate alla scoperta di possibili ambiti di interesse e predisposizioni;
- giornate di orientamento presso le università di Roma;
- incontri informativi sul mondo universitario e dell'istruzione superiore e sul mondo del lavoro;
- "Laboratorio di Orientamento alla scelta post-diploma" a cura del SERVIZIO INFORMAGIOVANI di Roma Capitale svoltosi in presenza nelle date del 27, 28 e 29 febbraio 2024;
- diffusione di materiali informativi (pubblicazioni, dépliant, etc.);
- guida alla ricerca delle informazioni sulle opportunità della formazione post-diploma attraverso le risorse della Rete.

IL PIANO DELLE ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO A.S. 2023-24

Dall'anno scolastico 2023/2024 con il DM n° 328 del 22.12.2022 (linee guida dell'Orientamento), sono state introdotte nella scuola secondaria di secondo grado, dalle classi prime alle classi quinte, moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti di almeno 30 ore, per anno scolastico. Il Decreto ha definito che le 30 ore potevano essere gestite in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica.

Nel rispetto della Normativa vigente, il Liceo A. Labriola ha predisposto un Piano delle Attività di Orientamento, e la classe, sulla base del Piano redatto dal Consiglio di Classe, ha svolto **31 ore di attività di orientamento formativo**. I percorsi orientativi, integrati con i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO, di cui al paragrafo seguente) nonché con le attività promosse dall'Orientamento in Uscita nell'ambito della transizione scuola-università, hanno aiutato le studentesse e gli studenti a fare una sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione del personale progetto di vita culturale e professionale.

Ad ogni studente è stato inoltre assegnato un docente tutor che ha avuto il compito di supportare lo studente nella crescita personale e formativa, aiutandolo a raggiungere i propri obiettivi e sviluppando le proprie competenze

Nello specifico la classe ha effettuato le seguenti attività:

OBIETTIVI	ATTIVITÀ	DOCENTE	DATA	ARGOMENTO	ORE
LAVORARE SULLO SPIRITO DI INIZIATIVA E SULLE CAPACITÀ IMPRENDITORIALI	- Incontri con ex alunni che hanno realizzato percorsi professionali coerenti con l'indirizzo di studio e con le loro aspettative/aspirazioni - Economia e Finanza	Tonini	29/02/24	Didattica sulle emozioni e le scelte The interior monologue.	1
		Tonini	21/03/24	Didattica della realtà Mrs Dalloway, socialite and empathetic.	1
		Tonini	25/03/24	Didattica sugli obiettivi di sviluppo, the lighthouse a symbol and a dream.	1
				TOT	3
LAVORARE SULLE CAPACITÀ COMUNICATIVE	- Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici	Gallinaro	05/12/23	Seneca e Lucano.	2
		Gallinaro	12/12/23 07/12/23 30/11/23	Il Satyricon di Petronio.	5
		Argese	18/12/23	Dibattito sulla libertà di espressione.	1
		Argese	19/12/23	Dibattito su eutanasia, confronto tra normative europee e implicazioni etiche.	1
		De Simone	09/01/24	Conferenza tenuta dal Prof.ssa Francesca Cifelli "Tettonica delle placche" presso Università Roma Tre.	2
		Cerciello Gallinaro	15/01/24	Conferenza tenuta dal Prof. Giancarlo Sturloni "Difendersi dagli eventi estremi: le catastrofi naturali al tempo della crisi climatica" proposta da Zanichelli Editore.	2
		Gallinaro	16/01/24	Debate. Tema: la <i>libertas</i> . Personaggi: Seneca e Lucano VS Nerone e Tigellino.	1
		Gallinaro	18/01/24	Debate. Tema: Gabriele D'Annunzio è fascista?	1
		Argese	26/01/24	Giornata della Memoria: "le leggi razziali del 1938" dal programma passato e presente.	1
		Gallinaro	16/02/24	Conferenza tenuta	2

		De Simone		dalla Dott.ssa Federica Angeli a completamento del Progetto Legalità.	
				TOT	18
LAVORARE SU SÉ STESSI E SULLA MOTIVAZIONE	-Eventi con esperti esterni -Progetti extracurricolari a carattere orientativo -Test psico-attitudinali -Incontri con il tutor dell'orientamento -Compilazione dell'e-portfolio	Mircoli	23/11/23	Eventi con esperti esterni: Conferenza "Filosofia e scienza degli sport estremi. Perché l'uomo sfida l'estremo" presso l'Aula Magna della Guardia di Finanza.	2
		Mircoli	05/02/24 19/02/24	Visione del Film "A muso duro" e debate: Lo sport per il reinserimento sociale e occupazionale in caso di disabilità.	2
				TOT	4
CONOSCERE LA FORMAZIONE SUPERIORE	-L'offerta universitaria -La formazione presso gli ITS -Le altre agenzie formative -Studi e carriere professionali nelle discipline Stem -Le professioni militari	Gallinaro	27/02/24	L'offerta universitaria. Laboratorio di orientamento alla scelta post-diploma a cura del Servizio Informagiovani di Roma Capitale.	1
				TOT	1
CONOSCERE IL TERRITORIO	-Visite presso fiere specializzate -Visite presso imprese/professionisti - Visite didattiche a carattere orientativo	Lunetta Rao	29/11/23	Mostra "Escher" presso Palazzo Bonaparte.	2
		Gallinaro Rao	13/02/24	Mostra "Universo Warhol" presso Museo Storico della Fanteria.	2
		De Simone	22/02/24	Incontro con l'ematologa Dott.ssa Rusignuolo (ospedale G. B. Grassi) per la donazione del sangue.	1
				TOT	5

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

La legge 107/15 ha introdotto anche per i Licei l'Alternanza Scuola Lavoro, dall'anno scolastico 2018-19 con la legge 30 dicembre 2018, n. 145, queste attività sono state ridenominate "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO), ed è stato ridotto il numero di ore minimo complessivo da svolgere. In particolare, i nuovi percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento nei Licei devono essere svolti per una durata complessiva minima di 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei percorsi liceali.

La principale portata innovativa della Legge 145 evidenzia principalmente la forte rilevanza delle finalità orientative dei percorsi e l'obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le competenze trasversali utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo.

Il Liceo Labriola, dall'anno scolastico 2015/16 ha organizzato, per tutti gli studenti coinvolti nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attività da effettuare con progetti che hanno coinvolto le intere classi.

Inoltre, sono stati previsti percorsi a cui hanno partecipato gruppi ristretti di studenti che sono stati selezionati in base a procedure che hanno tenuto conto delle inclinazioni personali e delle motivazioni fornite dagli studenti stessi.

I PCTO sono stati progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, con il concorso di soggetti esterni (Università, Associazioni, Enti) operanti in diverse aree di attività (cultura, ambiente, editoria, ricerca, terzo settore, sport ecc.). Essi costituiscono parte integrante del curriculum e del Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

FINALITÀ E MOTIVAZIONI

Le finalità dei PCTO nei Licei sono rivolte principalmente a far acquisire agli studenti, alcune competenze professionali non strettamente legate a una professione o disciplina specifica, sono volti infatti ad incrementare sensibilmente le possibilità di accesso dei giovani al mondo del lavoro, favorendo le loro capacità di orientamento e lo sviluppo di competenze all'interno dei percorsi formativi che sempre più vengono richieste da un mondo del lavoro in evoluzione.

Si tratta di competenze trasversali che permettono al lavoratore di affermarsi dal punto di vista relazionale, per l'atteggiamento propositivo, la capacità di lavorare in team, il rispetto di regole e tempi di consegna, il saper gestire le informazioni e le risorse, l'orientamento al problem solving.

ATTIVITÀ SVOLTE

Le esperienze svolte da ogni studente nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento sono inserite e visionabili nel Curriculum dello Studente nonché nelle piattaforme Alternanza Scuola Lavoro, Sidi e Piattaforma Unica.

MODALITÀ SVOLGIMENTO ESAMI DI STATO

L'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024, disciplina per l'anno scolastico 2023/2024 lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione.

Prima prova

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

Seconda prova

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio, sono individuate dal D.M. 26 gennaio 2024, n. 10. Per il Liceo Scientifico e per il Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate la seconda prova scritta affidata al commissario esterno è: matematica.

Ai fini dello svolgimento della seconda prova scritta è consentito l'uso delle calcolatrici scientifiche o delle calcolatrici grafiche purché non siano dotate della capacità di elaborazione simbolica algebrica (CAS - Computer Algebra System o SAS - Symbolic Algebra System), cioè della capacità di manipolare espressioni matematiche, e non abbiano la disponibilità di connessione INTERNET, elencate in allegato alla nota del Ministero dell'istruzione e del merito - Direzione generale per gli ordinamenti scolastici la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione n. 9466 del 6 marzo 2024. Per consentire alla commissione d'esame il controllo dei dispositivi in uso, i candidati che intendono avvalersi della calcolatrice devono consegnarla alla commissione in occasione dello svolgimento della prima prova scritta.

Colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO;

di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del Consiglio di Classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei. Il materiale è costituito da un testo, un

documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe.

La nota del MIM n° 7557 del 22 febbraio 2024 fornisce indicazioni sul Curriculum dello Studente, precisando che nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nello stesso. Quindi il Curriculum può avere un ruolo anche nella predisposizione dei materiali da sottoporre ai candidati.

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62/2017 e l'art. 25 dell'ordinanza ministeriale n. 55 del 22 marzo 2024.

NODI CONCETTUALI TRASVERSALI (MACROAREE)

Il Consiglio di Classe ha individuato e sviluppato i seguenti nodi concettuali trasversali

1. Tempo, memoria e ciclicità
2. La natura: tecnologia e ambiente
3. La crisi delle certezze
4. Il viaggio
5. Luce e colori
6. Comunicazione: lingua e linguaggi, codici e modelli comunicativi
7. Finzione e realtà
8. Identità/diversità
9. Progresso
10. Povertà e ricchezza
11. Schiavitù antiche e moderne
12. La figura femminile/maschile
13. Il rapporto padri-figli e/o madre-figli
14. Tecnica e tecnologia, binomio tradizione innovazione

È importante sottolineare che tale metodologia basata sui nodi concettuali trasversali e sulle aree macro tematiche qui sopraelencate, non è stata strutturata come vincolo per gli studenti ad utilizzare esclusivamente tali tematiche nel percorso formativo, ma come risorsa e sviluppo di competenze atte a dimostrare una rielaborazione approfondita e critica dei concetti e delle conoscenze acquisite, durante il percorso scolastico, che possa essere valutata indipendentemente dall'area specifica su cui sceglieranno di concentrarsi durante l'Esame di Stato.

ITALIANO e LATINO

<p>Ho seguito gli alunni dell'attuale classe, nello studio e nell'apprendimento dell'italiano e del latino, mantenendo la continuità didattica nell'arco di tutto il triennio. La loro positiva accoglienza, mi ha permesso di stabilire subito una relazione serena e profonda. Il loro percorso nel triennio ha mostrato uno spirito di gruppo e cammino condiviso nel raggiungimento di obiettivi e competenze, soprattutto nell'ultimo a. s. che ha visto la loro capacità di adattamento e flessibilità nell'avvicendamento di docenti in supplenza. Gli alunni hanno dimostrato e mantenuto un comportamento corretto, disciplinato e collaborativo, permettendomi di lavorare con metodo e continuità, instaurando un rapporto leale e soddisfacente. L'intera classe, nei diversi livelli, è riuscita ad arricchire conoscenze e competenze, atte ad individuare la natura del testo e le sue strutture, lavorare in modo che le conoscenze diventassero strumenti di base di quelle competenze, la cui operatività e creatività è tanto auspicata nelle nuove linee e prospettive dell'orientamento scolastico. Un gruppo di alunni, grazie alle ottime capacità di analisi e sintesi, all'autonomia del metodo di studio, all'impegno, ha conseguito gli obiettivi programmati per entrambe le discipline, ad un livello complessivamente ottimo o buono. Per un numeroso gruppo della classe, il profitto ha presentato un andamento tra discreto e buono, colmando carenze individuali sul piano espositivo. Solo per un gruppo ristretto e circoscritto di alunni, gli obiettivi raggiunti si attestano su un livello di profitto più che sufficiente. Gli alunni non si sono mai sottratti a collaborare alla mia richiesta di confrontarsi con approfondimenti e attualizzazioni. Nell'impostazione della lezione, quindi, si è generalmente partiti dallo inquadramento del periodo o/e dell'autore oggetto di studio, per procedere ad una lettura ed analisi, in classe, dei testi, così da ricavare da essi le principali indicazioni di temi, struttura, stile, poetica o/e concezione filosofica. Sono stati affrontati numerosi percorsi tematici interdisciplinari costruiti in itinere sulla base degli spunti e riflessioni emersi dall'attività in classe e in linea con la metodologia e la programmazione per aree macro-tematiche che ha coinvolto l'intero consiglio di classe.</p>	
PECUP	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. • Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. • Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. • Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper stendere ed esporre oralmente relazioni chiare, collegando i dati studiati e ragionando su di essi con un linguaggio chiaro e appropriato e con

	<p>una corretta strutturazione logica del discorso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper spiegare la propria interpretazione di un testo in riferimento sia al suo contesto sia al suo significato per il nostro tempo, argomentando in modo efficace e corretto la propria posizione • Spiegare i testi letterari da un punto di vista letterale per rilevarne le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e retorico • Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria • Saper produrre le seguenti tipologie testuali: analisi del testo poetico e in prosa, testo argomentativo, riflessione critica a carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità <p>LATINO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare ai testi una collocazione storica e coglierne i legami essenziali con la cultura dell'epoca • Individuare i vari generi letterari, le tradizioni di modelli e di stile, i topoi. • Riconoscere la tipologia dei testi, le strutture retoriche e metriche di più largo uso • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario • Analizzare testi letterari e non, per comprenderne senso e struttura, compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e collocazione nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento • Saper collocare scrittori e opere all'interno della storia della nostra civiltà letteraria • Saper riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna, operando collegamenti e parallelismi trasversali
OSA	<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare e approfondire gli strumenti espressivi per promuovere un uso efficace e corretto della lingua in vari contesti • Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari. • Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico. • Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura italiana • Costruire un testo secondo progressioni tematiche coerenti, organizzare il periodo in maniera logica, usare in modo appropriato i connettivi e interpunzione, compiere adeguate scelte lessicali <p>LATINO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Affinare le competenze di comprensione dei testi attraverso un particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari; • Analizzare testi letterari anche sotto il profilo linguistico; • Consolidare la prospettiva storica della nostra lingua offrendo un disegno storico della letteratura latina
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali • Peer to peer

	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica per progetti e ricerca • Attività per compiti autentici e di realtà • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale • Altro: cooperative writing e flipped classroom
STRUMENTI UTILIZZATI	Libri di testo tradizionali, letture critiche, articoli tratti da quotidiani, dispense, fotocopie, appunti, rappresentazioni teatrali, siti letterari e non, in rete, video e DVD
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), relazioni, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi, prove di autovalutazione. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni digitali di varia natura. • Prove a distanza: (prove scritte, orali, pratiche) • Altro: podcast
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Studio assistito • Recupero individuale • Attività di recupero sulla Piattaforma E-Learning del Labriola • Cooperative learning online
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	Oltre al testo in adozione, in linea con le metodologie del progetto Dada, ho concordato con gli alunni dall'inizio del triennio l'utilizzo di libri di testo di varie case editrici e di dispense presenti nella nostra aula, che hanno permesso loro una continua possibilità di confronto e autonomia, mantenendo come linea unica e costante la scelta e l'importanza dei testi poetici ed in prosa analizzati in classe. Si è potenziato l'uso critico e consapevole di risorse digitali in rete tra le varie proposte delle case editrici (Hub Mondadori, Loescher, Palumbo, Sanoma Pearson).

Roma, 14 maggio 2024

Prof.ssa Isabella Martiradonna

LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

<p>Ho seguito gli studenti di questa classe dal principio al termine di questo percorso liceale che ha alternato periodi di continuità ad interruzioni dovute al periodo di lockdown, durante la pandemia. Nonostante le oggettive difficoltà degli anni passati, nel corso dell'anno scolastico 2023/24 lo svolgimento del programma preventivato si è svolto regolarmente. La frequenza scolastica per la maggior parte degli studenti è stata regolare. La classe è formata da 25 alunni il cui comportamento è sempre stato corretto, appropriato al contesto scolastico e caratterizzato dal massimo rispetto per il lavoro del docente.</p> <p>Nel complesso la classe si è sempre resa disponibile ad una partecipazione attiva alle lezioni, con interventi che hanno contribuito in modo stimolante e proficuo al dialogo educativo.</p> <p>Lo svolgimento del programma ha tenuto conto della necessità di inserire lo studio della letteratura inglese nel contesto più ampio della cultura di lingua inglese. Si è quindi lasciato spazio a riferimenti al contesto storico e artistico nonché, in qualche caso, al mondo del cinema e della musica, al fine di riflettere sulle tematiche trattate in ambito letterario attraverso gli strumenti e lo sguardo di altre discipline.</p> <p>Inoltre, sono stati aggiunti due autori americani particolarmente significativi per l'800 e gli inizi del 900. Infine, si è prestata un'attenzione particolare al lavoro di analisi testuale, così da consentire agli alunni di avere un contatto diretto e approfondito con gli scrittori e con le loro opere.</p> <p>Il programma svolto ha incluso una cerchia di autori sia del XIX che del XX e XXI secolo, che ha consentito agli studenti di avere una buona conoscenza degli aspetti più rilevanti del mondo culturale britannico e statunitense.</p> <p>Relativamente alla conoscenza della lingua inglese, il livello raggiunto da gran parte degli studenti può essere senz'altro valutato di livello sufficiente e/o buono e, in alcuni casi, come ottimo.</p>	
PECUP	<p>AREA METODOLOGICA: Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali, di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA in INGLESE: Acquisizione di strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento; utilizzo di tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>AREA STORICO-UMANISTICA: Conoscenza degli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà anglofona, attraverso lo studio delle opere e degli autori più significativi.</p>
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<p>Gli studenti, tramite una personale organizzazione di concetti in lingua straniera orale e scritta nell'ambito di un contesto organico e lineare in chiave interdisciplinare, sono in grado di saper comprendere e commentare i testi letterari con una accurata e precisa analisi del testo. Hanno dimostrato la competenza e la conoscenza curricolare e la capacità di affrontare un colloquio</p>

	<p>orale in lingua su autori/temi studiati ed approfonditi e di collegarli ad altre discipline in modo trasversale.</p> <p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutti gli alunni conoscono gli elementi fondamentali degli eventi storici e dei movimenti letterari trattati nel corso dell'anno scolastico. <p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutti gli alunni sono in grado di comprendere e utilizzare il linguaggio storico e letterario specialistico. • La maggior parte degli alunni è in grado di interpretare un testo letterario e ricondurlo al relativo contesto. <p>CAPACITÀ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maggior parte della classe è in grado di integrare le conoscenze letterarie acquisite sia in un contesto disciplinare che interdisciplinare. • Un numero cospicuo di alunni è in grado di esporre in modo organico e coerente il proprio pensiero ma solo una parte di essi sa esporlo in modo originale e creativo. • Alcuni alunni sono in grado di esprimere il proprio giudizio in modo critico e autonomo in relazione ai contenuti letterari proposti.
OSA	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento di aspetti della cultura e letteratura Inglese, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. • Approfondimento su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie. <p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obiettivi minimi: Competenza comunicativa da EQF di livello B1/ B2. • Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti le aree di interesse del liceo scientifico. Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e linguistiche. Ricercare informazioni seguendo un percorso induttivo dal testo al contesto. • Interagire in conversazioni sui temi dei testi presentati e sul loro contesto. • Obiettivi: Competenza comunicativa da EQF di livello B2. Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi. • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto. • Scrivere correttamente su tematiche coerenti al contenuto del modulo. • Comparare e contrastare testi Inglese ed Italiani. • Approfondire e aggiornare gli argomenti su documenti e testi di diversa natura anche con l'uso delle moderne tecnologie.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Integrazione del digitale • Peer to peer • Attività laboratoriali: • LISTENING: Ascolto guidato di testi relativi agli argomenti proposti; • READING: Lettura di testi scritti secondo le tecniche dello skimming e dello

	<p>scanning;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Svolgimento di pre-reading, while reading e post-reading activities per la comprensione del testo; • WATCHING: Visione guidata di video attinenti agli argomenti proposti dal modulo, con lo svolgimento di pre-watching, while-watching e post-watching activities scritte/orali; • SPEAKING: Attività di conversazione inerenti gli argomenti proposti nel modulo, partendo da testi o da immagini; • WRITING: Attività individuale e/o di gruppo, di stesura di testi scritti riguardanti gli argomenti proposti dal modulo, Summary writing • Note taking • Canzoni
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Regolare utilizzo del panel e/o del computer per uso scolastico ed individuale di materiale visivo, video di approfondimento ed attività di listening, • Piattaforma Moodle.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate (vero/falso, a scelta multipla, a completamento...), relazioni, esercizi di varia tipologia, sintesi. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Studio assistito • Recupero individuale • Attività di recupero sulla Piattaforma E-Learning del Labriola. • Cooperative learning online
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	M. SPIAZZI – M. TAVELLA – M. LAYTON, <i>Performer Shaping Ideas</i> , vol 1,2, Ed Zanichelli.

Roma, 14 maggio 2024

Prof.ssa Paola Tonini

FILOSOFIA

Ho seguito la classe a partire da quest'ultimo anno scolastico. Nel corso delle lezioni si è stabilito un clima di collaborazione sereno e partecipato, adeguato allo svolgimento dell'attività didattica. Gli alunni hanno dimostrato un comportamento generalmente corretto e responsabile sia all'interno del gruppo classe, sia nei confronti del docente. Lo studio è stato orientato all'acquisizione non mnemonica dei contenuti, ma ragionato e critico per permettere una visione unitaria dei concetti trattati e una possibile analisi delle problematiche attuali. In relazione agli obiettivi raggiunti, la maggior parte degli studenti hanno conseguito una preparazione buona e più che discreta grazie all'impegno costante e alla partecipazione attiva durante le lezioni. Alcuni studenti si attestano su un profitto ottimo grazie ad uno studio dettagliato e ad una rielaborazione critica degli argomenti. Pochi i casi di livello poco più che sufficiente dovuto ad un impegno non sempre costante sia in classe, sia nel lavoro a casa. Il programma è in linea con la programmazione dipartimentale per gli argomenti fondamentali.

<p>PECUP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenze digitali
<p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;

	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito filosofico. • Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea • Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, storico e sociale. • Attraverso lo studio dei vari autori saper cogliere il loro punto di vista relativamente ai problemi fondamentali del rapporto tra filosofia e religione, del problema della conoscenza, del rapporto tra i saperi filosofico e scientifico, del tema dell'etica e quello della felicità e della libertà umana. • Sviluppare l'attitudine all'approfondimento critico e alla discussione, individuando i diversi modi in cui è possibile conoscere razionalmente la realtà.
OSA	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina. • Conoscere e comprendere i concetti essenziali dei sistemi di pensiero. • Ricostruire ed esporre in modo organico gli argomenti filosofici. • Individuare gli autori rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica. • Inserire gli autori nel contesto storico e nel quadro sistematico. • Valutare criticamente le soluzioni dei vari autori di problemi posti. • Operare collegamenti tra gli autori e le correnti di pensiero. • Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali. • Saper riflettere criticamente su sé stessi e sul mondo, per imparare a "render ragione" delle proprie convinzioni mediante l'argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Didattica per progetti e ricerca • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	Libro di testo, appunti, dispense, mappe, schemi, foto, Piattaforma E-Learning del Labriola.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: domande a risposta aperta. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Recupero individuale
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	N. ABBAGNANO - G. FORNERO, <i>Con-Filosofare</i> , vol.3 A e 3B, Ed. Paravia.

STORIA

<p>Ho seguito la classe a partire da quest'ultimo anno scolastico. Nel corso delle lezioni si è stabilito un clima di collaborazione sereno e partecipato, adeguato allo svolgimento dell'attività didattica. Gli alunni hanno dimostrato un comportamento generalmente corretto e responsabile sia all'interno del gruppo classe, sia nei confronti del docente. Gli alunni hanno dimostrato un comportamento generalmente corretto e responsabile sia all'interno del gruppo classe, sia nei confronti del docente. Lo studio è stato orientato all'acquisizione non mnemonica dei contenuti, ma ragionato e critico per permettere una visione unitaria dei fatti storici trattati in correlazione con le problematiche e gli avvenimenti attuali. In relazione agli obiettivi raggiunti, la maggior parte degli studenti hanno conseguito una preparazione buona e più che discreta grazie all'impegno costante e alla partecipazione attiva durante le lezioni. Alcuni studenti si attestano su un profitto ottimo grazie ad uno studio dettagliato e ad una rielaborazione critica degli argomenti. Pochi i casi di livello poco più che sufficiente dovuto ad un impegno non sempre costante sia in classe, sia nel lavoro a casa. Il programma è in linea con la programmazione dipartimentale, inerente agli argomenti fondamentali per la una conoscenza adeguata dei processi storici relativi alla prima metà del XX secolo.</p>	
PECUP	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenze digitali
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, analizzare ed utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica nell'ambito storico. • Saper individuare connessioni in ambito artistico-letterario, filosofico e sociale. • Saper individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare l'informazione.
OSA	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo organico i principali eventi storici nella loro connessione con

	<p>le idee e i movimenti che li hanno prodotti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire gli argomenti storici in modo logicamente coerente. • Conoscere e usare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina. • Ricostruire un percorso il più possibile unitario dal quale emerga la contrapposizione tra i regimi autoritari e totalitari e le democrazie moderne. • Comprendere l'evoluzione dei sistemi politico-istituzionali. • Produrre posizioni autonome di fronte ad un argomento, sviluppando considerazioni e riflessioni personali.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Didattica per progetti e ricerca • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	Libro di testo, appunti, dispense, mappe, schemi, foto, Piattaforma E-Learning del Labriola.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: domande a risposta aperta. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	G. GENTILE – L. RONGA – A. ROSSI , <i>Il Nuovo Millennium</i> , Vol. 3, La Scuola.

Roma, 14 maggio 2024

Prof.ssa Carmela Argese

MATEMATICA e FISICA

<p>Ho lavorato con la classe per tre anni consecutivi. Nel triennio per MATEMATICA e FISICA. La sua condotta generale, pur se vivace, si è mantenuta, nel complesso, sempre su livelli adeguati di correttezza e di rispetto.</p> <p>La crescita degli alunni in termini di collaborazione e costruzione delle competenze attese è stata percepibile e, seppur con ineliminabili differenze, ciascuno ha tentato di costruire una preparazione atta a sostenerlo in vista dell'esame di stato.</p> <p>Il clima è risultato collaborativo ed efficace per la totalità degli alunni, che infatti, hanno svolto il proprio lavoro, anche se non sempre in modo puntuale e secondo modalità a volte non lineari, in più momenti è stato necessario recuperare parti di programma che di volta in volta non erano state oggetto di adeguato studio, anche per i problemi connessi alla frequenza in pandemia.</p> <p>Le difficoltà si sono evidenziate soprattutto per la discontinuità di frequenza accumulate nel biennio. Nel terzo anno la frequenza è stata regolare.</p> <p>In questo ultimo anno scolastico gli studenti hanno manifestato una motivazione adeguata; lo studio è stato molto spesso finalizzato allo svolgimento delle singole verifiche e ciò ha condotto ad una preparazione, in alcuni di loro, poco approfondita e rielaborata sul piano personale.</p> <p>Relativamente al profitto raggiunto dalla classe a conclusione del triennio, tutti gli alunni hanno seguito le lezioni, ma con attenzioni e partecipazioni diverse e quindi con risultati diversi. Comunque, una parte consistente della classe si è distinto per interesse, partecipazione, continuità nello studio, impegno e capacità critiche, raggiungendo risultati in ottimi. Un altro gruppo ha acquisito un efficace metodo di studio con risultati discreti, altri hanno seguito sì le spiegazioni degli argomenti ma non sempre le hanno completate con uno studio metodico, organizzato e continuativo pur raggiungendo una preparazione globalmente sufficiente.</p> <p>Il programma svolto fino al 15/05/2024 è allineato alla programmazione di dipartimento.</p>	
PECUP	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il metodo assiomatico, la sua utilità concettuale e metodologica anche dal punto di vista della modellizzazione, in uno o più

	<p>contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il ruolo del calcolo infinitesimale e integrale in quanto strumento concettuale fondamentale nella descrizione e nella modellizzazione di fenomeni fisici. • Comprensione degli aspetti connessi a tecnologia ed ambiente, con riferimento anche all'uso proprio ed adeguato delle piattaforme di e-learning con condivisione online in modo responsabile e legale.
OSA	<p>Gli OSA (Obiettivi Specifici di Apprendimento) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, Decreto Interministeriale del 26 maggio 2010, ai sensi del DPR n° 89 del 15 marzo 2010. Essi costituiscono gli obiettivi imprescindibili fermo restando la libertà del docente di arricchimento di quanto previsto nelle suddette Indicazioni, in ragione dei percorsi che riterrà più proficuo mettere in particolare rilievo e della specificità dell'indirizzo liceale, oltre che di scelta delle strategie e metodologie più appropriate.</p>
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali • Peer to peer • Didattica per progetti e ricerca • Attività per compiti di realtà • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale
STRUMENTI UTILIZZATI	<p>Libri di testo e materiale caricato sulla Piattaforma E-Learning del Labriola.</p>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, relazioni, esercizi di varia tipologia, sintesi, soluzione di problemi. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Sportello didattico • Studio assistito • Corso di recupero • Attività di recupero sulla Piattaforma E-Learning del Labriola
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • C. ZANONE – L. SASSO, <i>Colori della Matematica</i> – BLU II edizione Volume 3 Beta+ Ebook, Petrini. • U. AMALDI, <i>Il nuovo Amaldi per i licei scientifici BLU – Volume 3 (LDM)</i>, Ed. Zanichelli.

SCIENZE NATURALI

<p>Il mio insegnamento nella classe è iniziato dal primo anno, interrotto nel secondo e poi ripreso nel triennio. Durante questi ultimi tre anni, soprattutto tra il quarto e il quinto anno, gran parte della classe ha dimostrato, nel suo complesso, una idonea vivacità culturale e capacità di dialogare sui diversi temi e attività proposte. Nel corso del quinto anno, la maggior parte della classe ha mostrato, una crescita umana e culturale positiva, evidenziando, sia dal punto di vista cognitivo che socioaffettivo, un buon livello di maturazione complessiva sia negli apprendimenti che nella socialità.</p> <p>L'acquisizione dei contenuti e lo sviluppo delle capacità e competenze sono risultati, in alcuni casi, condizionati dalla mancanza di un adeguato impegno allo studio. Nel complesso, quasi tutti gli alunni hanno raggiunto un discreto livello di rielaborazione organica, critica e approfondita dei temi trattati.</p> <p>Un gruppo di studenti si è distinto per capacità eccellenti, attenzione costante, partecipazione e comportamento corretto.</p> <p>La maggior parte degli alunni conosce le procedure e i metodi d'indagine propri delle scienze naturali. Non tutti gli studenti hanno raggiunto la piena competenza nell'argomentazione, sanno esporre con organicità e coerenza il proprio pensiero e sono capaci di giudizio critico e autonomo in relazione ai contenuti proposti. Alcuni alunni hanno trovato difficoltà nel conseguimento dei livelli minimi e nell'analizzare, confrontare, sintetizzare le conoscenze acquisite.</p> <p>Quasi tutta la classe è in grado di organizzare il proprio apprendimento in maniera autonoma e responsabile, dimostrando inoltre di rispettare le regole e gli altri. Alcuni alunni non hanno raggiunto in maniera completa tali competenze.</p>	
PECUP	<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p>
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso alcune esemplificazioni operative di laboratorio. • Comunicare in modo corretto conoscenze, abilità e risultati ottenuti utilizzando un linguaggio scientifico specifico. • Osservare, descrivere, analizzare e interpretare fenomeni della realtà, riconoscendo nelle diverse espressioni i concetti di sistema e di complessità. • Effettuare connessioni logiche, riconoscere o stabilire relazioni. • Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati. • Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale. • Costruire schemi di sintesi individuando i concetti chiave ed utilizzando il linguaggio formale specifico della disciplina.

OSA	<p>CHIMICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Nel quinto anno si affronta lo studio della chimica organica e delle biomolecole, con particolare attenzione alla correlazione tra gruppi funzionali e proprietà chimiche, fisiche e biologiche delle molecole. <p>BIOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> In raccordo con la chimica si illustrano i processi biochimici che coinvolgono le principali molecole di interesse biologico. <p>SCIENZE DELLA TERRA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Si studia la teoria della tettonica a placche, come modello interpretativo della dinamica endogena terrestre.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> Si è attuata una didattica di tipo problematico, con continui riferimenti al concreto e al vissuto degli alunni. Nello sviluppo del programma, nella scelta dell'itinerario, si è fatto riferimento costantemente alle preconoscenze degli allievi. Il lavoro di acquisizione di nuove conoscenze è stato condotto soprattutto in classe, mentre la rielaborazione e l'approfondimento di queste hanno costituito oggetto sia del lavoro a scuola che di quello a casa. Particolare cura è stata posta nel favorire l'acquisizione di un linguaggio scientifico e di un metodo di studio non mnemonico, ma ragionato, attraverso continue ripetizioni di termini e concetti chiave.
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> Lezioni frontali e multimediali con l'ausilio computer e videoproiettore. Uso di siti internet Uso di materiale bibliografico ad integrazione del libro di testo di chimica organica e di Scienze della Terra. Uso della Piattaforma E-Learning del Labriola. Uso del laboratorio di Chimica.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> Colloqui orali, verifiche scritte, trattazioni sintetiche, risoluzione di problemi ed esercizi, relazioni di laboratorio. La valutazione sommativa ha tenuto conto della capacità d'analizzare in modo globale e particolareggiato le problematiche trattate, della personalità dell'allievo e del reale progresso rispetto alla situazione di partenza. Sono stati considerati, inoltre, elementi essenziali di giudizio: il percorso di apprendimento; la partecipazione al lavoro scolastico; l'impegno; il metodo di studio; la frequenza; la resilienza.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<p>Le attività di recupero sono state svolte in classe, con approfondimenti dello studente a casa e sono state concentrate soprattutto alla fine del trimestre, inizio pentamestre.</p>
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>E. PALMIERI – M. PAROTTO, <i>Il globo terrestre e la sua evoluzione (fondamenti)</i>, Ed. Zanichelli.</p> <p>G. VALITUTTI – N. TADDEI, <i>Chimica organica, biochimica e biotecnologie</i>, Ed. Zanichelli.</p>

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

<p>Il gruppo classe composto da 25 studenti si è dimostrato attento e curioso verso la disciplina del Disegno e della Storia dell'Arte palesando attitudini diverse ed interessi eterogenei.</p> <p>Sebbene abbia conosciuto la classe soltanto al quarto anno del percorso formativo-didattico, posso confermare che gli alunni hanno approfondito diversi aspetti della materia raggiungendo, nella disciplina dei profitti discreti nel complesso ed un gruppo di studenti che si attesta su un livello di eccellenza.</p> <p>Si sono dimostrati corretti e rispettosi delle regole ed abbiamo instaurato un rapporto cordiale e di fiducia. Quasi la totalità degli alunni ha raggiunto un profitto fra il discreto e l'eccellente.</p> <p>Tutto il gruppo classe ha realizzato nel corso del quinto anno di studi degli approfondimenti di storia dell'arte (ricerche) usando il programma di scrittura Word e Power Point oltre ad aver partecipato alle diverse uscite didattiche proposte dall'insegnante sugli artisti del XIX e XX sec.</p>	
PECUP	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • studiare in prospettiva sistematica, storica e critica • praticare il metodo di indagine caratteristico della storia dell'arte e del disegno • sapere effettuare la lettura, l'analisi, e l'interpretazione di opere d'arte • sapere argomentare e fare confronti • sapere esporre l'argomento, sia oralmente che in forma scritta, con modalità corretta, pertinente, efficace e personale • sapere usare gli strumenti multimediali a supporto dello studio.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <p>Assi culturali: progettare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; risolvere problemi; individuare collegamenti e relazioni.</p> <p>Assi interessati: asse dei linguaggi; asse storico-sociale; asse matematico; asse scientifico tecnologico.</p>
COMPETENZE ACQUISITE	<p>Alla fine del percorso educativo lo studente deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • avere acquisito un'effettiva padronanza del disegno "grafico/geometrico" come linguaggio e strumento di conoscenza che si sviluppa attraverso la capacità di vedere nello spazio, effettuare confronti, ipotizzare relazioni, porsi interrogativi circa la natura delle forme naturali e artificiali; • comprendere, sistematicamente e storicamente, l'ambiente fisico in cui vive; • avere effettiva padronanza dei principali metodi di rappresentazione della geometria descrittiva ed utilizzare gli strumenti propri del disegno per studiare e capire i testi fondamentali della storia dell'arte e dell'architettura; • leggere le opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo fatto propria una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata;

	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati; • collocare un'opera d'arte (architettonica, pittorica, scultorea) nel contesto storico-culturale, sia di riconoscere i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione; • avere acquisito chiara consapevolezza del grande valore della tradizione artistica che lo precede, cogliendo il significato e il valore del patrimonio architettonico e culturale, non solo italiano, ma anche europeo e mondiale e divenendo consapevole del ruolo che tale patrimonio ha avuto nello sviluppo della storia della cultura come testimonianza di civiltà nella quale ritrovare la propria e l'altrui identità.
OSA	<p>Gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) sono quelli previsti nelle Indicazioni Nazionali per i nuovi licei, DPR n° 89 del 15 marzo 2010.</p> <p>Le competenze sono quelle previste nel modello di certificazione in parte per l'asse linguistico (DM n° 9 del 27 gennaio 2010), con la seguente legenda:</p> <p>ASSE LINGUISTICO: C1 = "utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario".</p> <p>ASSE STORICO SOCIALE: C1 = "comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali".</p> <p>ASSE MATEMATICO: C1 = "utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica"; C2 = "confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni".</p>
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Storia dell'arte: il corso è stato suddiviso in UDA e sono state svolte verifiche orali e scritte. • Approfondimenti: tutti gli alunni hanno effettuato delle ricerche di storia dell'arte utilizzando il programma di scrittura Word e Power Point.
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo. • Lezioni video (filmate e documenti) fanno parte integrante del programma svolto ed è stato condiviso e archiviato su Piattaforma E-Learning del Labriola.
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, saggi, relazioni, schede monografiche. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, ppt, presentazioni e video presentazioni.
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere ed individuale • Studio assistito
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>CRICCO - DI TEODORO, <i>Itinerario nell'Arte. Versione arancione</i> Vol. 4, Dal Barocco al Post-Impressionismo, 5°, Ed. Zanichelli Vol. 5, Dall' art Nouveau ai giorni nostri, 5°, Ed. Zanichelli</p>

SCIENZE MOTORIE

La classe ha avuto una continuità di docenza durante l'intero ciclo liceale. Il gruppo si presenta eterogeneo dal punto di vista di interessi culturali ma assolutamente omogeneo per quel che concerne le capacità motorie, queste sono da considerarsi di medio-alto livello per tutti gli studenti; L'interesse e la partecipazione alla disciplina sono sempre risultati altissimi durante tutto il triennio; Tutti gli studenti della classe hanno avuto un rendimento costante durante l'intero ciclo, alcuni raggiungendo livelli ottimi anche con punte di eccellenza, altri uniformandosi comunque su livelli buoni. Tutti i componenti della classe hanno raggiunto gli obiettivi minimi. Lo svolgimento del programma si può ritenere completato nel rispetto delle modalità e tempi previsti. L'intera classe ha partecipato, durante tutto il triennio alle attività sportive extracurricolari del Gruppo Sportivo Scolastico, eccellendo nel Calcio a 5, nella Pallavolo, nel Basket e nella Vela. Rispetto alla parte teorica della disciplina, l'intera classe ha dimostrato curiosità e interesse particolarmente spiccati, soprattutto quando gli argomenti e i contenuti trattati sono risultati trasversali anche ad altre discipline e saperi.

PECUP	Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti e competenze ispirati ad uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, alle scienze motorie e allo sport, oltre che alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.		
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 		
COMPETENZE ACQUISITE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere limiti, potenzialità e possibili evoluzioni del proprio vissuto motorio e sportivo • Riconoscere gli elementi fisiologici, psicologici e motori comuni alle diverse discipline sportive • Utilizzare strategie di gioco individuale e di squadra adeguate all'ambiente e all'occasione • Dare il proprio contributo nelle attività di gruppo e di squadra • Utilizzare le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni, del primo soccorso e di principi per un corretto stile di vita. • Comunicare con i linguaggi non verbali 		
OSA	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
	Essere consapevole dei principali metodi di allenamento per migliorare le proprie capacità.	Conoscere il corpo umano da un punto di vista anatomico e fisiologico.	Saper eseguire attività ed esercizi per lo sviluppo e il miglioramento delle capacità motorie.
	Osservare, mettere in relazione e interpretare i fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica.	Aspetti essenziali della storia dello sport. Elementi di Fisica e di Chimica applicati all'attività motoria e allo	Rielaborare le conoscenze e le competenze in un discorso logico e multidisciplinare.

		sport.	
	Fair play	Etica sportiva, regolamenti federali delle principali discipline sportive, tecniche di arbitraggio.	Saper mantenere un comportamento eticamente e sportivamente corretto nelle diverse situazioni sportive e di vita.
	Gestire in modo autonomo le varie fasi di una seduta di allenamento motorio in funzione dell'obiettivo scelto e del contesto.	Saper eseguire in modo corretto esercizi di riscaldamento e di allungamento, di potenziamento, gesti tecnici specifici di alcune discipline sportive.	Conoscere il proprio corpo, le sue reazioni e la capacità di adattamento alle variazioni di intensità di lavoro motorio.
	Essere consapevole delle principali regole di una sana alimentazione, oltre che dei principi che regolano l'alimentazione dello sportivo.	Saper operare una scelta alimentare in base al tipo di attività motoria praticata.	Conoscere il proprio metabolismo, le reazioni organiche, endocrine e nervose in seguito all'assunzione dei diversi principi nutritivi.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali di palestra • Didattica per progetti e ricerca • Debate su argomenti teorici e di attualità legati allo sport e alla salute dinamica 		
STRUMENTI UTILIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • Grandi e piccoli attrezzi, codificati e non. • Palestra, campi esterni dedicati, ambiente naturale, classe, • Libro di testo, filmati, appunti, ricerche, strumenti informatici (computer, video proiettore, collegamenti ad internet, uso della Piattaforma E-Learning del Labriola. 		
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove a scelta multipla, relazioni. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni di approfondimenti. • Prove pratiche: test motori di valutazione del livello di sviluppo delle capacità motorie, giochi di squadra, esecuzione di progressioni ginniche e circuiti. 		
ATTIVITÀ DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Recupero in itinere • Partecipazione alle attività sportive e ricreative del Gruppo Sportivo scolastico pomeridiano. 		
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	P. PAJNI – M. LAMBERTINI, <i>Training 4 life</i> , Clio.		

RELIGIONE

<p>Il gruppo classe, composto da quindici alunni avvalentesi, ha mantenuto un comportamento corretto e educato, partecipando alle lezioni con attenzione e mostrando uno spiccato interesse per le tematiche affrontate.</p> <p>Dal punto di vista del profitto, la classe ha mostrato sufficiente impegno nello studio richiesto e nel rispetto della consegna dei lavori.</p> <p>Un nutrito gruppo di studenti si è distinto per aver raggiunto ottimi risultati, dimostrando di saper analizzare e valutare con padronanza i contenuti proposti, mostrando capacità di sintesi e di giudizio coerenti e proporzionate sia all'età che al contesto formativo di riferimento.</p> <p>Gli argomenti proposti, relativi a questioni etiche ed esistenziali, che i ragazzi, in quanto a pieno titolo cittadini maggiorenni portatori di diritti e di doveri, si troveranno ad affrontare nell'immediato futuro quando dovranno farsi carico della responsabilità delle loro scelte, sono stati particolarmente apprezzati.</p> <p>Ha suscitato particolare interesse il percorso di tipo storico svolto in parallelo con le altre discipline, offrendo così ai discenti uno sguardo d'insieme sulla storia del Novecento.</p>	
<p>PECUP</p>	<p><i>Area metodologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di interpretare in maniera critica la realtà e di valutare correttamente il dato religioso. <p><i>Area logico-argomentativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale. <p><i>Area linguistica e comunicativa:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni etico-religiose. <p><i>Area storico-umanistica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli effetti che storicamente la religione cristiano-cattolica ha prodotto nella cultura italiana ed europea, nel confronto con le altre tradizioni religiose, le altre culture e i diversi sistemi di pensiero. • Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica e religiosa. <p><i>Area scientifica e tecnologica:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i significati e la valenza etica del progresso scientifico e tecnologico. • Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Competenza alfabetica funzionale:</i> acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni. • <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare:</i> individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche

	<p>appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza:</i> interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri; sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. • <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:</i> individuare gli elementi fondanti del patrimonio culturale europeo, con particolare riferimento al suo rapporto con la tradizione giudaico-cristiana in tutte le sue forme, partendo dalle espressioni più vicine alla quotidianità di ciascun studente per scoprire quelle più lontane da sé, storicamente e geograficamente, nella loro differenza e/o nella loro relazione di influenza reciproca.
<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impostare una riflessione su sé stessi, sulla base delle proprie aspirazioni e attitudini, nel confronto serio con i valori umani e con i valori proposti dal cristianesimo, al fine di elaborare un personale progetto di vita. • Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. • Affrontare la problematica dell'esistenza di Dio in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui, utilizzando correttamente la terminologia filosofica e teologica. • Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo, nonché il ruolo della Chiesa, nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. • Maturare una coerenza tra convinzioni personali e comportamenti di vita, criticamente motivati nel confronto con la proposta cristiano-cattolica e in dialogo con i diversi sistemi di significato. • Affrontare la problematica della libertà religiosa senza preclusioni e pregiudizi, sostenendo un dibattito aperto in maniera corretta e rispettosa delle opinioni altrui. • Esprimere il proprio punto di vista con sufficiente ragionevolezza, anche quando supportato da convinzioni di ordine religioso.
<p>OSA</p>	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa. • Riconosce l'importanza delle categorie di giustizia sociale e solidarietà, per la piena ed autentica realizzazione dell'uomo nella società contemporanea. • Conoscere il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con

	<p>riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa. • Cogliere i risvolti sociali e culturali scaturiti dal Vaticano II, riconoscendo la particolare attenzione data al dialogo ecumenico e interreligioso. <p>ABILITÀ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, dialogare in modo aperto, libero e costruttivo. • Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Vaticano II, verificarne gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura. • Individuare, sul piano etico, le potenzialità e i rischi legati alla globalizzazione, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale • Lavori di gruppo e <i>cooperative learning</i> • Uso di strumenti e materiali multimediali • Analisi di testi biblici e magisteriali
STRUMENTI UTILIZZATI	<p>Sono stati utilizzati, oltre al libro di testo, materiali tratti da altri testi, articoli scientifico-teologici di approfondimento, mappe concettuali e schede fornite dall'insegnante reperibili sulla pagina della Piattaforma E-Learning del Labriola, documenti del Magistero della Chiesa Cattolica.</p>
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni • Lavori di ricerca personale e di gruppo
LIBRI DI TESTO UTILIZZATI	<p>A. PORCARELLI – M. TIBALDI, <i>La sabbia e le stelle</i>. Testo per l'IRC nella Scuola Secondaria di secondo grado. Volume unico, Società Editrice Internazionale, Torino 2014.</p>

Roma, 14 maggio 2024

Prof.ssa Anna Maria Lunetta

EDUCAZIONE CIVICA

<p>Le attività di Educazione Civica, svolte in maniera trasversale da tutti i docenti del Consiglio di Classe, hanno mirato a fornire agli studenti le conoscenze, le abilità e le attitudini necessarie per diventare cittadini responsabili e partecipativi.</p> <p>Al termine degli studi del percorso di studi superiori, gli studenti sono in grado di comprendere la complessità culturale (e in essa gli spazi specifici delle dimensioni sociali e civili), esprimere posizioni personali criticamente vagliate e ben argomentate sul piano logico, risolvere problemi concreti e complessi in tutti i campi, interagire positivamente con gli altri, assumersi le proprie responsabilità e partecipare attivamente alla vita sociale e civile, sperimentare fattivamente la solidarietà e la cooperazione, elaborando un personale progetto di vita.</p>	
<p>PECUP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. • Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. • Partecipare al dibattito culturale. •Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. • Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. • Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>	<p>Le vari attività hanno contribuito a sviluppare negli studenti tutte quelle competenze chiave di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la</p>

	<p>cittadinanza attiva. In particolare, gli studenti hanno sviluppato le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale e di pensiero critico. 	
<p>COMPETENZE ACQUISITE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il patrimonio lessicale e espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, economici e professionali. • Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti, leggere la realtà e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. • Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico e psicologico di sé stesso e degli altri. • Conoscere e condividere i valori che devono improntare la vita collettiva e i comportamenti di ciascuno, dimostrando rispetto per sé, per gli altri e per l'ambiente. • Assumere consapevolezza dell'apporto che ciascuno può dare al miglioramento della società globale. • Comprendere il valore storico/artistico del proprio territorio. • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. • Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. • Riconoscere il legame esistente fra il comportamento personale, l'ambiente e la salute. 	
<p>OSA</p>	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stato e Costituzione - Unione Europea ed Organismi Internazionali - Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile - Tutela del patrimonio ambientale 	<p>ABILITÀ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare al processo decisionale. - Saper partecipare consapevolmente e responsabilmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità. - Saper esercitare liberamente e consapevolmente il diritto-dovere di voto. - Saper collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo. - Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030

	- Valorizzazione del patrimonio artistico e culturale	per lo sviluppo sostenibile. - Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. - Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
	- Affidabilità delle fonti - Cultura e creatività e formazione in rete	- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. - Saper riconoscere ed evitare i rischi collegati all'uso di internet.
	- Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	Far crescere la cultura della cittadinanza attiva.
	- Educazione alla salute e al benessere	Comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
ATTIVITÀ e METODOLOGIE	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Attività laboratoriali • Didattica per progetti e ricerca • Debate • Attività per compiti di realtà • Apprendimento cooperativo Integrazione del digitale 	
STRUMENTI UTILIZZATI	Sono stati utilizzati materiali tratti da vari testi, articoli di approfondimento, mappe concettuali e schede fornite dai singoli insegnanti reperibili sulla pagina della Piattaforma E-Learning del Labriola.	
STRUMENTI PER LE VERIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: componimenti, domande a risposta aperta, prove strutturate e semi-strutturate. • Prove orali: colloqui orali, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte, presentazioni. 	
ORE CURRICOLO	33 ore totali di Educazione Civica.	
DISCIPLINE COINVOLTE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • Italiano • Lingua e civiltà inglese • Storia • Filosofia • Matematica e Fisica • Scienze Naturali • Disegno e Storia dell'Arte • Scienze Motorie • Religione 	