

Programma Svolto – Anno 2023/24

Docente: ANTONELLA LICITRA

Classe: IV A

Materia: filosofia

TESTO IN USO: La filosofia e l'esistenza Vol. 2 A e 2B, N. Abbagnano e G. Fornero, Pearson

Modulo	Argomenti svolti
L'ellenismo	<ul style="list-style-type: none">• <u>La società e la cultura in età ellenistica:</u> – Il nuovo assetto politico sociale – Le nuove tendenze culturali – Il pensiero filosofico.• <u>Epicuro:</u> – La concezione epicurea della filosofia – La fisica – L'etica.• <u>Lo stoicismo:</u> – Gli stoici e la loro concezione della filosofia – La fisica – L'etica e la politica.• <u>Lo scetticismo:</u> – I caratteri generali del pensiero scettico.
Il cristianesimo e la patristica	<ul style="list-style-type: none">• <u>La nascita della filosofia cristiana:</u> – Il rapporto tra il cristianesimo e la filosofia – I testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo – La figura di Gesù di Nazareth e la novità del cristianesimo – Il Vangelo di Giovanni – Le lettere di San Paolo – La patristica e le sue caratteristiche generali.• <u>Agostino:</u> – I caratteri generali della ricerca agostiniana – L'inscindibile intreccio di fede e ragione – Dall'oscurità del dubbio alla luce della verità – La concezione di Dio – La concezione dell'essere umano e del peccato – La concezione della creazione e del tempo – La polemica contro il manicheismo: il problema del male – La teoria della grazia e le controversie con Pelagio.
L'età medievale	<ul style="list-style-type: none">• <u>Il Medioevo e la filosofia:</u> – La filosofia nelle scholae medievali – Il problema dominante della filosofia scolastica – La periodizzazione del pensiero scolastico – Le origini della scolastica.• <u>Anselmo d'Aosta:</u> – Le prove dell'esistenza di Dio.• <u>Il dissolvimento della scolastica in sintesi.</u>
L'Umanesimo e il Rinascimento	<ul style="list-style-type: none">• <u>La cultura umanistica-rinascimentale:</u> – Le coordinate storiche – Il rapporto con il medioevo – L'intellettuale laico e i nuovi luoghi della cultura – Il “pubblico della nuova cultura” – Il Rinascimento come “ritorno al principio” – L'Umanesimo tra filologia e filosofia – La concezione rinascimentale dell'uomo – La concezione rinascimentale della storia – Il “naturalismo rinascimentale” – La laicizzazione e l'autonomizzazione del sapere – Il Rinascimento tra Medioevo e mondo moderno.• <u>Giordano Bruno:</u> – La vita e le opere – L'amore per la vita e la religione della natura – La critica della religione e la concezione della filosofia – La concezione di Dio, della natura, e dell'infinito – L'etica “eroica”.
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none">• Pico della Mirandola, <i>T2</i>, p. 39 in <i>La filosofia e l'esistenza 2A</i>
La rivoluzione scientifica	<ul style="list-style-type: none">• <u>La rivoluzione scientifica e i nuovi modelli astronomici:</u> – Lo schema concettuale sotteso alla nuova scienza – Le premesse storiche, sociali e culturali – Le forze ostili alla scienza moderna – L'antica immagine del mondo: il sistema aristotelico-tolemaico – La nuova

	<p>concezione del mondo: il sistema copernicano – La nuova filosofia dell'infinito: da Copernico a Bruno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Galilei e la nascita della scienza moderna:</u> – L'autonomia della ricerca scientifica – Le scoperte fisiche e astronomiche – La reazione alle scoperte di Galilei – Presupposti e caratteri del nuovo metodo scientifico – La struttura concettuale della nuova scienza – Il processo.
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • G. Galilei: <i>Il linguaggio del grandissimo libro della natura p. 166 in La filosofia e l'esistenza 2A</i>
Il razionalismo	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Cartesio: la rifondazione del sapere:</u> – La vita e le opere – Il metodo, il dubbio e il cogito – Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane – Il dualismo cartesiano – La conoscenza del mondo fisico – La filosofia pratica. • <u>Spinoza: necessità e libertà:</u> – La filosofia come catarsi esistenziale e intellettuale – La metafisica – L'etica – La gnoseologia (in sintesi) – La politica e la religione.
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • R. Cartesio, <i>Dal dubbio al principio indubitabile p. 238 da Le Meditazioni Metafisiche.</i>
Ragione ed esperienza nel pensiero inglese	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Hobbes materialismo e politica:</u> – La concezione della ragione e della conoscenza – La prospettiva materialistica – L'etica – La politica. • <u>Locke:</u> – L'empirismo inglese e i suoi tratti principali – L'analisi critica della ragione – La gnoseologia – La politica – Tolleranza e religione. • <u>Hume:</u> – La teoria della conoscenza.
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Hobbes: <i>La guerra di tutti contro tutti p. 398 in La filosofia e l'esistenza.</i>
Il settecento. Il secolo dei Lumi	<ul style="list-style-type: none"> • <u>I caratteri generali dell'illuminismo:</u> – Il programma illuministico – Le premesse sociali e culturali del movimento – Illuminismo e metafisica – Illuminismo e religione – Illuminismo e storia – Illuminismo e politica.
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • I. Kant: <i>Risposta alla domanda: che cos'è l'illuminismo.</i>
Kant	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Kant: il progetto filosofico:</u> – La vita e le opere – Il percorso filosofico di Kant – Le basi del criticismo nella dissertazione del 1770 – Il criticismo come “filosofia del limite” – L'orizzonte storico del criticismo. • <u>La Critica della ragion pura:</u> – Il problema generale – I giudizi sintetici a priori – La rivoluzione copernicana – Le facoltà della conoscenza e la partizione della Critica della ragion pura – Il concetto Kantiano di trascendentale e il senso complessivo dell'opera – L'estetica trascendentale – L'analitica trascendentale – La dialettica trascendentale.