

**PROGRAMMA DI RELIGIONE**  
**CLASSE 5 L – A. S. 2023-2024**

**TESTO IN ADOZIONE:** A. PORCARELLI – M. TIBALDI, *La sabbia e le stelle*. Testo per l'IRC nella Scuola Secondaria di secondo grado. Volume unico, Società Editrice Internazionale, Torino 2014.

**1. Le sette e le gnosi**

- Diversi modi di porsi davanti a Dio
- Sette e religioni: alcuni criteri per orientarsi
- Atteggiamento religioso: autentico, gnostico o settario? Una sfida per il mondo postmoderno
- Visione del film "Io c'è" di Alessandro Aronadio (Italia 2018)
- Riflessioni sui movimenti religiosi alternativi e sul "fascino" suscitato dalle sette nell'epoca postmoderna a partire dalla visione del film

**2. La domanda su Dio nel Novecento**

- Introduzione al problema
- Ricoeur ed i "Maestri del Sospetto": Nietzsche, Freud e Marx
- L'insensatezza di Dio per Sarte e Camus
- "Dov'è Dio?" Riflessioni sull'esistenza di Dio dopo Auschwitz
- Dio nell'arte contemporanea: Chagall "La crocifissione bianca"
- "Segni di inquietudine": la visione di Dio in Pasolini

**3. Il Concilio Vaticano II**

- Lo sfondo storico-culturale
- L'ideatore del Concilio: Giovanni XXIII
- Il pontefice incompreso: Paolo VI
- I principali temi e documenti del Concilio
- L'attualità del Concilio Vaticano II

**4. La dignità della persona**

- Il contesto culturale e la manipolazione del concetto di "persona"
- Il dibattito sulla procreazione assistita: le tecniche ed i nodi critici del giudizio morale
- La posizione della Chiesa Cattolica sulla fecondazione assistita
- Lo statuto dell'embrione e la dignità del procreare umano

**5. La Dottrina Sociale della Chiesa**

- Chiesa e questione sociale
- Leone XIII e la nascita della Dottrina Sociale della Chiesa
- Dottrina Sociale della Chiesa: che cos'è; natura e fonti; oggetto e fine
- Dottrina Sociale della Chiesa: principi di riflessione (personalità, sussidiarietà, solidarietà, bene comune), criteri di giudizio e direttive di azione
- La dignità del lavoro
- L'obiettivo 8 dell'Agenda 2030: "Lavoro dignitoso e crescita economica"